

THE HEBRIDES OVERTURE

Violine II

Felix Mendelssohn
Op.26

Allegro moderato

p

11

f *dim.* *p*

15

f *cresc.* *ff* *dim.* *pp*

19

23

f *p* *p*

37

p *ff* *pp*

41

A *ff* *p* *dim.*

45

pp *sempre pp*

48

51

sempre pp

55

mf

Violine II

61 *cresc.* *<sf>* *pp*

66 *dolce* *>* *dim.* *pp* *cresc.* 1 2 3 4 5 6

76 *non legato* *f* *ff* B

80 *ff* *>* *>* *>* *>*

84 2 4

87 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* 2

91 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* C 2

96 *p* *pp* *mp* 1 1

105 *scmprepp*

113 *pp*

122 *p* *dim.* *pp*

132 *cresc.* *f* *dim.* D

139 *p* 3 3

Violine II

144 *p* *cresc.* *f* *dim.*

149 *pp stacc.* *sempre pp*

153 *poco a poco cresc.*

157 *sempre cresc.*

161

165 *f* *più f*

168 *f* *ff*

172 *f* *ff*

176 *f* *sf* *dim.*

180 *p* *dim.* *pp*

187 *f*

192 *cresc.* *f* *dim.*

197 *p* *dim.* *pp* *pp* **2**

Violine II

213 *poco rit.* *pp* *p* *sf* *Animato in tempo* *stacc.*

220 *cresc.* *cresc.*

224 *sf* *ff non legato*

227

230 *ff*

236

242 *con fuoco* *H*

246

249 *sf* *sf*

252 *sf*

255 *ff* *tr* *V*

259 *ff* *ff*

262 *ff* *ff* *pp* *pizz.*